

TELEFONO EN STA. MARIA AZTAHUACAN

Superación AZTAHUACÁN

¿Ya hiciste algo que justifique tu existencia en este mundo?
Compárate con los grandes sabios para que te evalúes
en relación a ellos y trates de superarte.

Hto.



Núm. 2

Sta. María Aztahuacan, Septiembre 1975

Precio Solidario \$ 2.00

Precio al Público \$ 1.50

LA APATIA PROBLEMA FUNDAMENTAL DE STA. MARIA

En octubre próximo se cumple el Primer Aniversario de las reuniones sabatinas, en víspera de ello y a manera de balance y análisis actual me propongo en esta ocasión, hablar de lo realizado y situación presente.

Diremos, en primer término que las reuniones fueron iniciadas por un grupo pequeño de gente inquieta y preocupada del aspecto cada vez más pobre, física y espiritualmente que va adquiriendo nuestro pueblo. En principio se pensó en la Constitución de los Comités de Manzana, como instrumento primario e indispensable para promover la cooperación colectiva tendiente a la superación de nuestras necesidades generales; cuando, además se fue incrementando la asistencia a las Asambleas de los sábados. Sin embargo a propuesta e insistencia de algunas personas, se pensó iniciar la realización concreta de actividades para la resolución de algunas necesidades presentes y graves, esto tendría una doble finalidad:

1. Demostrar a nuestra gente; por qué queramos o no es nuestra gente, son nuestros vecinos, es el pueblo mismo; la utilidad de una participación colectiva, mediante la solución de problemas que nos afectan de manera decisiva.
2. Hacer ver a los detracto-



res, abiertos o emboscados; a las críticas de mala fé, a los apáticos y acotumbrados a vivir entre el lodo, polvo, mugre y basura, sin servicios eficientes y a ser tratados como pordioseros por las autoridades; mostrarles, que se puede vivir

de otra manera más digna, más limpia, y más sana.

Ante estos dos objetivos, se propuso la creación de Comités de Manzana y nos dimos a la tarea de, principalmente, renovar la dotación de agua contaminada

(Pasa a la Pág. 2)

EDITORIAL

PARTICIPACION

Todo ser humano, en la vida, forma parte de una serie de grupos, que van desde la familia hasta el Estado, (como país o nación); en nuestro caso, como vecinos del pueblo de Sta. María Aztahuacan for-

mamos parte de la familia Aztahuacanense y los lazos de unión pueden ser el parentesco, la amistad, la vecindad, o común asiento de hogar, el común origen y costumbres o bien y finalmente las comunes necesidades y carencias, y di-

(Pasa a la Pág. 2)

Un Gran Propósito

Nuestro propósito para que tanto Sta. Ma. como sus habitantes se superen de una u otra manera, proponemos e incluimos una promoción que se está haciendo con relación a "La Secundaria Abierta para Todos", con el fin de que se inscriban todas aquellas personas que por una causa u otra no pudieron cursar la Secundaria.

Informes en coordinación del programa de Secundaria Abierta.

Presidente Mazarik 526, 3er. Piso

México 5, D. F.

Tels.: 520-57-53 y 540-59-08

Comité Pro-Adquisición del Órgano Musical para la Parroquia de Sta. María Aztahuacán

Es necesaria tu cooperación económica en la medida de tus posibilidades, para la adquisición de un órgano de tus posibilidades, para la adquisición de un órgano musical que dará mayor brillantez a la celebración de nuestras ceremonias religiosas, e incrementará nuestra cultura musical con audiciones de obras clásicas.

Se ha integrado un Comité para este fin, con los Sres. Benito Meza Medina, Reyes Galicia Ibarra, Toribio Corona Palma, Pedro Galicia Ibarra.

Para mayor información dirígete al Párroco o a las personas mencionadas.

LA APATIA PROBLEMA...

(Viene de la Pág. 1)

por agua potable, a propiciar la limpieza de calles, a la colaboración de festivales y concursos culturales, a crear un consultorio médico gratuito, como primer paso para la construcción de una Clínica en terrenos de la zona urbana ejidal.

Con el problema de provisión de agua muchos vecinos participaron en Comisiones y en las Asambleas, llegando a hacer un número de asistentes de 350 o 400 gentes. in embargo una vez resuelto el problema de agua potable, muy a pesar de señoras ignorantes, que de mala fé y parapetos, que pedían casi a voces "agua amarilla" sin saber que dañaba diariamente la salud de los niños; pues como decía, una vez resuelto este problema, la gente, ha de-

jado de mostrar interés y otra que se sentía redentora y merecedora de aplausos y reconocimiento exclusivo a una labor conjunta y colectiva a optado por crear organizaciones "Charritos" y de membrete para hacer competencia mal entendida por innecesaria.

En la situación presente es necesario que comencemos por, donde se pensó iniciar, por la formación de comités de manzana con base en la gente más responsable, seria y tenaz; que sea capaz de aportar Santa María Aztahuacán, gente de todas edades, actividades y formas de pensar, con una sola meta: "participar para superar nuestra flojera sempiterna, nuestro conformismo irracional y nuestra marcha descendente en lo material, en lo espiritual y en lo tradicional".

C. P. JUAN CASTILLO CARRASCO

EDITORIAL...

(Viene de la Pág. 1)

go comunes, para distinguirlas de las personales o familiares; porque no obstante que existan personas o familias que tengan abundancia o exceso de bienes y satisfactores y, se sientan distintos de los que no tienen esa situación mientras sean vecinos o habitantes de Aztahuacán, experimentarán las mismas necesidades como falta de salubridad, deficiencias de educación y cultura, invasión casi permanente de gente a quien desprecia y por quienes es despreciado, ambiente de suciedad, miseria y abandono, falta de servicio de correo, telégrafo o teléfonos, ausencia de campos de juego infantiles y de práctica de deportes, y en cambio, en el futuro proliferarán los centros de vicio y las ocupaciones juveniles e infantiles se desviarán hacia actividades en contra de la Sociedad.

La Asamblea General provisional presenta como plan a seguir por los habitantes de Santa María, el cual será realizado sólo en la medida en que exista colaboración, o conforme a las posibilidades, de todos y cada uno de nosotros, de tiempo y deseo de superación. Se insiste en que ni el autor de estas líneas ni ningún

otro de los asistentes a las Asambleas Sabatinas tenemos otro interés que no sea el arraigo que sentimos por el lugar cuya fundación correspondió a nuestros predecesores, que actualmente nos sirve de asiento vital y en el futuro será morada de nuestros hijos.

Como uno de los capítulos importantes del plan antes mencionado, debemos hacer mención del programa de solitud de pavimentación y empedrado de las calles, principales y no principales, respectivamente, de nuestro poblado. Como motivo fundamental para esta solitud se considera el hecho de que en época de lluvias nos vemos obligados a caminar entre lodo y charcos; temporada de secas, como dicen los campesinos, las tolbaneras son de todos los días y respiramos bacterias que producen enfermedades principalmente, en todos los niños; por otra parte imaginemos el hermoso aspecto de auténtica provincia que revestirá a nuestro Pueblo y, por qué no, el aumento que experimentará el valor de nuestras casas y terrenos, lo que tal vez evitará el asentio de gente indeseable.

El escrito, solitud al Departamento del Distrito Federal,

que se reproduce en las páginas de esta publicación, va a circular de domicilio en domicilio para que toda persona que, previa lectura, esté acorde con él, firma en uno de los espacios destinados a ese fin; cuando se hayan recabado aproximadamente 1000 firmas, el escrito será presentado ante los funcionarios del Departamento del Distrito Federal con una comisión tan numerosa como sea posible.

Recomendamos la lectura cuidadosa de tal documento y ojalá pronto se recaben las firmas que se intentan reunir, para dar mayor fuerza a nuestra petición.

En las secciones de septiembre se va tratar lo relativo a otro importante servicio de que carece el Pueblo Aztahuacán, sería bueno que meditemos sobre nuestra situación y que nos nazca la inquietud por tener una participación activa, tanto por nuestra asistencia a las juntas de cada sábado, como por la opinión que podamos manifestar en ella.

En las próximas publicaciones seguiremos con el desarrollo de cada uno de los programas que comprende el plan general, incluyendo el relativo a la constitución de Comités de Manzana.

LIC. SALVADOR CASTILLO CARRASCO

La Secundaria, abierta para todos

¿QUE IMPORTANCIA TIENE LA SECUNDARIA ABIERTA...?

En el Campo - En la Oficina
En el Taller - En el Hogar

"Todos nuestros problemas desembocan o se relacionan con uno solo: el de la educación..."

"Ningún avance económico, ninguna mejoría social es posible, sin que lleguen al pueblo los beneficios de la cultura en sus diversos niveles..."

Hay tantas preguntas que contestar... existen tantas

cosas que ayudar a solucionar. Actualmente, en nuestra vida cotidiana tan activa, hay tanto que saber que ya se hace básica la educación media; y si ya se cursó se hace necesario recordarla. La Secundaria Abierta por ser fácil de estudiar en el taller o en la casa, en el campo o en la ciudad, permite aprovechar el tiempo desocupado y cursar la Secundaria, base de todo progreso técnico, económico y social. La Secundaria Abierta es buena para jóvenes y viejos, hombres y

mujeres... se estudia fácilmente en el tiempo que queda libre... terminándola de estudiar le ayudará a solucionar muchas cosas en el campo o en la ciudad... es buena para usted y los suyos.

De Venta en Todas las

Librerías de la República

Solicite informes a la Coordinación del Programa de Secundaria Abierta
Presidente Masarik 526,,
3er. Piso
México 5, D. F.
Tels. 520-57-53 y 540-59-08

ECOS JUVENILES

UNA CHARLA DE JOVENES ESTUDIANTES

En días pasados yendo a bordo del camión ruta Cárcel de Mujeres, sentándome al lado de dos jóvenes estudiantes de Secundaria, escuché que iban comentando acaloradamente, de que dentro del colegio sus compañeros del mismo se comportaban de una forma mucho más diferente que en la calle y a bordo de un camión; dentro de la escuela su actitud era más abierta y espontánea no nada más en su carácter sino en la

forma de tratar a los demás compañeros aún sin conocerlos. Digamos que había un intercambio de ideas que la juventud actual lleva a cabo. Una de ellas es la más comentada en todos los círculos y niveles sociales, el sexo, palabra que hasta hace algunos años estaba prohibido mencionar a determinada edad y hacer comentarios a personas mayores y, por qué no decirlo, a compañeros de la misma edad. Ya que éstos eran los más difíciles por la falta de comunicación que había para con ellos, y que ahora con la nueva "onda" de tener pláticas de educación sexual en la escuela

la en la cual podría tener un joven mejor conciencia de lo que en realidad es el sexo, ya que podría tener consecuencias negativas en el futuro matrimonio de todos sus compañeros y de la juventud entera, que es la más afectada en esto, porque al no tener contacto con personas que tienen cierta preparación para educar y guiar adecuadamente este tema, al cual mucha gente le da una forma distorsionada y equivocada que puede tener consecuencias drásticas, tanto físicas como mentales.

Víctor Alcántara Hernández

Teléfono en Sta. María

Es sabido por todos nosotros que el teléfono no representa ya un lujo, sino que es una verdadera necesidad, y sobre todo porque la distancia que nos separa del centro o del lugar de trabajo es mucha.

En muchas ocasiones es necesario hablar a determinado lugar por lo que sea, pero particularmente por algún accidente, y es por esto que hasta se puede decir que del teléfono dependen muchas vidas cuando no se hace una llamada a tiempo como la Cruz Roja, Bomberos, etc.

En ocasiones es necesario también perder mucho tiempo esperando el camión o pesero (13 pesos) para ir a Sta Cruz y hacer una llamada, pero nos encontramos que el teléfono está descompuesto y nuevamente hay que esperar camión o pesero a Ixtapalapa con el riesgo de que tampoco sirvan. Y ahora ¿qué se hace? pues regresar, ¿Y cómo?, esperando a que haya 5 ó 6 personas que vengan a Sta. Ma. para tomar el pesero.

¿A quién no le interesa solicitar un empleo a las 15 horas del día sin hacer cola en un teléfono que sirva? y con el temor de que por la larga cola le ganen el empleo.

Muchas personas tienen tienda o negocios y les es necesario hacer un pedido de determinada mercancía, es decir, tienen que hacer o recibir llamadas telefónicas por cuestiones importantes para su negocio, del cual dependen o viven.

¿Quiénes no necesitan un dato importante que lo pueden conseguir por teléfono sin necesidad de ir hasta el centro con las consecuentes pérdidas de tiempo, dinero y molestias, es por demás seguir con ejemplos y decir que el teléfono es útil, ya todos lo saben.

Esperamos recibir colaboración de parte de todos ustedes por qué necesitamos salir cuando menos por teléfono, al centro o a cualquier parte de la república (llamadas por LADA) etc.

Por todo esto, nos hemos dado a la tarea de organizar o tratar de hacerlo cuando menos, juntando el mayor número de solicitudes con el fin de que el servicio sea más económico posible y rápido, ya que haciéndolo en forma particular o con un pequeño grupo, aparte de que saldría carísima esta instalación, no la harían. Sabemos ya también que marchando juntos, unidos y organizados se puede hacer esto y más. Así que los invitamos a que formen parte de la comisión para hacer las gestiones necesarias.

Por otra parte quiero informarles que el día miércoles 13 de agosto asistí a las oficinas de Teléfonos de México, preguntando los requisitos necesarios para la instalación de la red telefónica en Sta. Ma., a lo que contestaron que:

Es necesario hacer un plano de la parcela o lote a donde se solicita el servicio, con la dirección y ubicación del mismo en relación con la cuadra... Este plano debe hacerse por cuadruplicado.

Además pidieron una solicitud en la que deben de anotarse el número de servicios que se desean para toda la población (cuantos más, mejor) y formar una comisión de 5 o más personas.

Por lo pronto estos fueron los requisitos que pidieron. Seguiremos informando en el próximo número de este periódico o antes, por medio de boletines, si hay algo importante.

Hto.



"EL GRUPO BALLARY" y el compañerismo

"Uno de los requisitos principales para que los grupos musicales se mantengan unidos es el compañerismo, la afinidad de caracteres y el ánimo de superación".

Así lo expresó Roberto Galindo, "Beto", Director del "Grupo Ballary" e intérprete de música "afroantillana" (Tropical), formado por jóvenes de Santa María Azteca.

No obstante —continuó diciendo— las actividades artísticas del grupo, no se interponen con nuestros empleos y trabajos diarios.

"El Grupo Ballary" ha formado casi una hermandad y han permitido que cada día se supere más y colocarse entre los grupos que interpretan la buena música tropical. Ya por dos ocasiones han sido llamados para programas de televisión como es "Club de Espectador y Festivales Populares del Canal 13, una entrevista de Radio con el crítico de música afroantillana Pancho Cataneo que conduce el programa "Sabor y Saber" en una estación capitalina.

Recientemente también terminaron de grabar su primer disco con melodías y arreglos de los propios elementos del grupo como son: Oscar Alpuing, pianista del grupo y Pepe Andrade, 2a. trompeta del conjunto; también entre las composiciones figuran algunas melodías compuestas por el compositor Angel Portela que también es oriundo de Azteca.

El grupo en cuestión ha ganado popularidad con sus melodías: "Como una Sombra, La Bomba Atómica, Camarero y

Caminante", algunas de estas melodías ya se escuchan en algunas estaciones de los diferentes Estados de la República.

Los integrantes del "Grupo Ballary" lo componen: Roberto Galindo, Trompetista; Pedro Vázquez, "Morrison", Timbaleiro; Javier Galindo, Bajo Eléctrico; Pepe Andrade, Trompeta; Ramón Nava, Trompeta; Oscar Alpuing, Pianista; Adolfo Galindo, "El Jamaicano", Vocalista; Toño Anaya, Vocalista y Carlos Flores, Bongocero.

Entre los planes de "El Grupo Ballary" están: presentaciones en festivales populares, entrevistas con los diarios capitalinos, actuaciones en salones de bailes y particulares y próximamente presentaciones en otros programas de televisión.

ATENCION

La Asamblea General Provisional se interesa porque en el pueblo de Santa Ma. Azteca halla una Biblioteca, ya que es algo indispensable para todo estudiante.

Para este efecto se está pidiendo la colaboración de personas que se interesen en donar Libros.

Los cuales podrán entregar al Maestro Humberto Castillo en la Escuela Primaria los sábados a partir de las 8.00 Hs.

También se les hace saber que las personas que donen libros para dicha Biblioteca, saldrán nombrados en la 3a. edición del Periódico, agradeciendo públicamente su cooperación y su interés por la superación de Sta Ma.

ESPERAMOS SU COLABORACION:

Se invita a todas las personas que han hecho solicitud para Teléfono, a que asistan a las Asambleas que se hacen cada sábado en la Esc. Prim. de este lugar a las 7.30 Hs. P.M. con el fin de reunir las todas y agilizar los trámites relativos a la instalación de la Red Telefónica.

Si por alguna razón no puede asistir pida informes con: Salvador Castillo, Benito Meza, Donaciano Torres, Juan Castillo, Rolando Olvera, Armando Acevedo o bien, deje nombre y dirección en el buzón de 20 de Nov. 12 en casa de Humberto Castillo.

PROXIMA CAMPAÑA DE REFORESTACION

Se obsequiarán árboles
Esté Ud. pendiente
Formemos un pueblo sano

ARTE EN S

Cuadro del Sr.:
Delfors



Con el fin de que tengan una idea de quién es y cómo piensa el autor del dibujo que se encuentra en la portada, decidimos hacerle una entrevista. Fue un tanto informal ya que nos llevamos nada preparado, es la primera que hacemos y esperamos que no tenga muchos defectos y resulte de interés para Uds.

Primeramente le preguntamos que desde cuándo le había llamado la atención el dibujo.

—Realmente no me gustaba anteriormente; a los que sí les gustaba mucho eraa mis hermanos; constantemente los veía dibujando hasta que un día ví que uno de ellos estaba haciendo el dibujo de un Cristo, desde

entonces traté de hacerlo y pensé que realmente no era difícil y que sí podía además superar algún dibujo.

Antonio Anaya Cruz es su nombre completo, nació en la ciudad de México, D. F. Consideramos que posee una sensibilidad especial porque aparte de dibujar, canta, tratando siempre de transmitir sus sentimientos a través de sus dibujos o al que lo escucha cuando canta.

Nos decía que hace mucho quería hacer el dibujo del reloj con el edificio antiguo de la subdelegación, pero por falta de tiempo no lo había podido hacer y no fue hasta después de modificado cuando lo pudo realizar.

Nos platicaba también que con sus dibujos trata siempre de hacer perdurable la belleza de lugares o de cosas que son características de determinado lugar.

—Uno de los motivos que tuve —siguió diciendo— para dibujar el reloj, fue el de dejar a mis futuros hijos un recuerdo.

Fue estudiante de la Preparatoria No. 7. Cuando sus amigos y compañeros de salón descubrieron sus dotes de dibujante, le pedían que les hiciera el dibujo de cada uno de ellos sacrificando sus descansos entre clase y clase, quedando satisfechos una vez que les había hecho su fotografía.

Al preguntarle que si había ingresado a una escuela de dibujo nos comentó

que —No he estado en alguna pero estuve como ayudante de un pintor desconocido aquí, pero muy reconocido en muchos lugares como Moscú, Checoslovaquia y otros que no recuerdo en este momento, lugares en donde ha ganado muchos premios. De él aprendí y me enseñó mucho. Al él le debo el hecho de hacer dibujos propios, tomados de la realidad y no copias como las que hacía anteriormente cuando empezaba.

¿Cuáles son tus pintores favoritos?

—Todos, porque todos tienen méritos propios.

Nos comentaba que escuchó en una ocasión la protesta de algunos pintores que hacen cuadros de cali-

dad y que no los pueden vender fácilmente como otros de poca calidad. De este comentario dedujo acertadamente que la gente compra cuadros de acuerdo a su nivel, aquellos de mucha calidad son poco comprendidos y por lo mismo no los compran.

—Yo pienso que deben hacer cuadros de acuerdo a su nivel.

Le preguntamos que cómo hace sus dibujos o si tiene una técnica especial para hacerlos.

—No, los dibujos los hago tratando de que queden bien y que yo quede satisfecho de ellos y conmigo mismo.

ENTREVISTO: Juan Castillo C.
Humberto C. Acevedo

STA. MARIA

Cuadro de:
Hto. Castillo



Cuadro de:
Antonio Anaya



Invitamos a todas las personas que tengan algunos poemas o dibujos, que nos lo traigan para que se incluyan en el periódico.

PROYECTO DE PAVIMENTACION

A continuación transcribimos el texto completo de la solicitud para la pavimentación que será entregada al Lic. Octavio Senties Gómez, Jefe del Depto. del D. F.

ASUNTO: Solicitud colectiva de pavimentación de Sta. María Aztahuacan.

México, D. F., 2 de julio de 1975

C. JEFE DEL DEPARTAMENTO DEL
DISTRITO FEDERAL
LIC. OCTAVIO SENTIES GOMEZ
PRESENTE

Los que firmamos al calce del presente y en hojas anexas, habitantes del Pueblo de Santa María Aztahuacan, señalando como domicilio la casa No. 280 de las Calles de Buenavista del poblado antes mencionado de la Delegación de Ixtapalapa, D. F., comparecemos ante usted para hacer de su conocimiento lo siguiente:

Nuestro Pueblo es de fundación precolombina y el significado de Aztahuacan se traduce al idioma español como "lugar de agua donde moran garzas". Desde la Colonia se utilizó el material que existe en la serrezuela aledaña al Sureste, Tezontle, para la construcción de múltiples monumentos arquitectónicos que datan de tal época de nuestra Historia Patria.

La Superficie Territorial de nuestra comunidad ha sufrido dos importantes segregaciones a través de derechos de expropiación por causa de utilidad pública, la primera de ellas para la estación radio transmisora de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas; mismos en que desde hace dos o tres años,

se construye la Unidad Habitacional Ejército de Oriente, con sus varias Secciones, la segunda para dar asiento a los tiraderos de basura, se dice, de Santa Cruz Meyehualco.

A cambio de todo lo anterior nuestro Pueblo ha permanecido ignorado y al margen de todo beneficio de urbanismo avanzado, a la inversa de lo que ocurre con casi toda colonia reciente, clandestina o legalizada, en que las autoridades se ocupan de proporcionar todo Servicio Público.

Nuestros problemas son múltiples y de toda magnitud y conscientes de ello y dispuestos a colaborar en su solución, nos hemos dado a la tarea de promover la cooperación de todos nuestros vecinos, por medio de la organización de ese órgano de participación ciudadana que son los Comités de Manzana, que con el reconocimiento y apoyo de las autoridades delegacionales pronto estarán en funciones.

Sin embargo y por circunstancias evidentes nuestra comunidad era escéptica y se mostraba reacia a la colaboración, por lo que nos proponemos demostrar que nuestras actuales Autoridades del Distrito Federal, tienen una nueva concepción de la Administración Pública y en la medida de la capacidad económica presupuestal, están dispuestos a escuchar la expresión de nuestras necesidades, para su adecuada solución.

En mérito a lo antes manifestado en atención a las características de zona típica de nuestro poblado, provincia en el Distrito Federal, solicitamos:

Se proceda a la pavimentación de las principales arterias viales de nuestro Pueblo, y el empedrado de las que no siendo principales si requieren de empedrado para acentuar su fisonomía provincial y evitar la circulación desmesurada de vehículos.

Como paso previo a fin de evitar la posterior ruptura de pavimento o empedrado, en su caso, deberá autorizarse en forma colectiva y obviando trámites administrativos, la conexión de agua y drenaje domiciliaria.

Ahora bien debemos dejar bien claro que no debe pretenderse transformar la conformación típica de calles estrechas y no alineadas, en detrimento de los patrimonios, a veces exigüos de nuestros vecinos, sino que, en todo caso sea a través del convencimiento y ayuda posterior para la reparación del perjuicio que se cause, proveniente tanto de los propios vecinos como de las autoridades de la Dependencia a su muy digno cargo.

En el futuro ya constituidos los Comités de Manzana que correspondan y aglutinados en una Asamblea General, nos ocuparemos de hacer un inventario de otras e importantes necesidades, que, en colaboración con su Gobierno, deberemos resolver en forma paritaria.

ATENTAMENTE

(FIRMAS)

EL COMITE COORDINADOR PRVISIONAL

Nuestros Agradecimientos

Desde que apareció el 1er. número del periódico, con fecha 2 de junio, no había aparecido otro hasta éste que es el segundo, muy mejorado por cierto. Esto se debe a que hemos obtenido un poco más de información acerca de lugares que pueden imprimirlo, con un papel y una presentación mucho mejor.

Hemos recibido por la primera publicación una serie de críticas, sabemos que tuvo infinidad de fallas, pero las críticas no nos ayudaron a corregir errores; hubiera sido mejor escuchar sugerencias e información de lugares que hacen este tipo de trabajos y con eso hubiéramos agradecido y ustedes (los que las hicieron)

hubieran contribuido en esa forma con el periódico.

El mejoramiento que experimentó es solamente en cuanto al trabajo y la presentación, cuando menos estamos seguros de eso; más no sabemos si los artículos tengan alguna mejoría. Esto se está intentando también en la medida de nuestras posibilidades y sobre todo del tiempo ya que, no estamos dedicados solamente a la elaboración de este periódico, sino que tenemos que cumplir y sacrificar nuestros ratos libres para elaborarlo. Por esto, y no a manera de disculpa, pedimos la comprensión de las fallas que pudiéramos tener, y asimismo admitimos y recibimos sugerencias de cómo mejorarlo para que sea un pe-

riódico útil y contribuya al progreso de Sta. María.

Desgraciadamente no alcanzamos a vender muchos números de la 1a. publicación, por esta razón nos quedamos con la mayor parte, no logramos cubrir los gastos que se hicieron, viéndonos obligados a hacer un baile, en casa de don José Salinas que con gusto nos ofreció y a quien agradecemos públicamente habernos facilitado su casa, ya que gracias a esto pudimos solventar todos los gastos. Hacemos también extensivo nuestro agradecimiento a los Sres. Armando Alonso, Toribio Corona, a las Sritas. Anita Corona M., Esperanza Flores. Por haber contribuido económicamente para el mismo fin.

Así mismo agradecemos también al Sr. Santos Medina por haber prestado su lona y al Sr. Juan Castillo I. quien facilitó material para los templates.

Por este conducto pedimos a las personas que les haya parecido buena la idea de publicar este periódico, independientemente de que sea bueno o malo, y a que la idea y su realización es lo que cuenta, para que nos ayuden comprando varios números ya sea para que los vendan, los regales o anuncien su tienda, su taller, etc. o cualquier otro negocio que tengan.

Este anuncio puede hacerse de la siguiente manera:

Se manda hacer un sello de su negocio con todos los

datos el cual se estamparía en un espacio en blanco que va a llevar el periódico. O bien anunciarse directamente en el mismo con una cooperación como ayuda.

Las personas que se interesen acudir a la dirección calle Piedras Negras No. 74 con Juan Castillo Carrasco.

O con su servidor Humberto Castillo Acevedo en Av. 20 de Noviembre No. 12.

Vamos también a incluir acontecimientos sociales como son:

Bodas, XV Años, Primeras Comuniones, Santos, Cumpleaños, Graduaciones, etc.

Más información con la Srita. Anita Corona Meza en calle Bugambilia No. 3.

Humberto C. Acevedo

Sección Literaria

PREGUNTAS DE UN OBRERO QUE LEE

¿Quién construyó tebas, la de las 7 puertas?
 En los libros se mencionan los nombres de los reyes.
 ¿Acaso los reyes acarrearón las piedras?
 Y Babilonia, tantas veces destruida.
 ¿Quién la construyó otras tantas?
 ¿En qué casas de Lima, la resplandeciente de oro, vivían los albañiles?
 ¿A donde fueron sus constructores, la noche que terminaron la muralla china?
 Roma La Magna está llena de Arcos de Triunfo.
 ¿Quién los construyó?
 ¿A quién vencieron los césares?
 Vizancio, tan loada ¿Acaso solo tenía palacios para sus habitantes?
 Hasta la legendaria Atlántida, la noche que fue devorada por el mar,
 los que se ahogaban clamaban llamando a sus esclavos.
 El joven Alejandro conquistó la India.
 ¿El Solo?
 Cesar venció a los galos.
 ¿No lo acompañó siquiera un cocinero?
 Felipe de España lloró cuando se hundió su flota.
 ¿Nadie más lloraría?
 Federico 2o. venció en la guerra de 7 años.
 ¿Quién más venció? ¿El Solo?
 Cada página una victoria.
 ¿Quién guiso el banquete del triunfo?
 Cada década un gran personaje.
 Cada década un gran personaje.
 ¿Quién pagaba los gastos?
 Tantos informes.
 Tantas preguntas.
 Tomado del Libro de Brow Juan.
 "Para comprender la Historia"
 Edit. Nuestro tiempo, Pág. 8.

EL HOMBRE Y LA MUJER

El hombre es la más elevada de las criaturas
 La mujer es el más sublime de los ideales
 El hombre es el cerebro. La mujer es el corazón
 El cerebro fabrica la luz. El corazón el amor.
 La luz fecunda. El amor resucita
 El hombre es fuerte por la razón.
 La mujer es invencible por las lágrimas
 La razón convence. Las lágrimas conmueven
 El hombre es capaz de todos los heroísmos
 La mujer de todos los martirios
 El heroísmo ennoblece. El martirio sublima.
 El hombre es un código. La Mujer es un Evangelio
 El código corrige. El Evangelio perfecciona.
 El hombre es un templo. La mujer es un sagrario
 Ante el templo nos descubrimos.
 Ante el sagrario nos arrodillamos.
 El hombre piensa. La mujer sueña
 Pensar es:
 Tener en el cerebro una larva.
 Soñar es:
 Tener en la frente una aureola.
 El hombre es un Océano. La mujer es un lago
 El Océano tiene la perla que adorna
 El Lago la poesía que deslumbra.
 El hombre es el águila que vuela
 La mujer es elruiseñor que canta
 Volar es conquistar el espacio
 Cantar es conquistar el alma.
 En Fin:
 El hombre está colocado donde termina la tierra
 La mujer donde comienza el cielo.

VICTOR HUGO

CONCLUSION: La reciprocidad y la balanza natural en la naturaleza, en la vida animal, así como en la vida humana, es tan necesaria como fundamental.

POEMA A LA PATRIA POR SU LIBERTAD

Hase 2 años o más, me encargaron conseguir o hacer un poema relacionado con el 15 de Septiembre, por lo que nos dimos a la tarea de hacerlo.
 Lo empezamos haciendo mención a lo que dicen las 1as. notas del Himno Nacional, empezando así:
 Cuando escuches las notas de:
 ¡Mexicanos al grito de guerra!
 Sabrás que son las notas de nuestro Himno, que cantamos con fervor.
 Para defender a la Patria, de aquel infame traidor.
 Si ¡el infame usurpador artero, oprimía con sus manos nuestro cuello,
 para matarnos de hambre y de dolor!
 Pero llegó un día glorioso, el 15 de Septiembre en que el pueblo animoso decidió no padecer hambre.
 Y ¡Así se lanzó a la lucha, entre balas de metralla, con el corazón por delante ganando la batalla!
 ¡Así se consiguió! lo que se festeja este día.
 ¡la Independencia de México y con ello su alegría!
 El mexicano consciente que la defendió con su vida, la Patria le está agradecida por aquel gesto valiente.
 Si fuera menester revivir para defenderla, el que por ella murió ayer, volvería a protegerla.
 Porque eres tú ¡Mi Patria!
 ¡Mi cuna mexicana!
 Mi tierra idolatrada que nos ha visto nacer!
 Porque eres tú ¡Patria Mia!
 Mi tierra idolatrada que nos ha visto nacer!
 Porque eres tú ¡Patria Mia!
 ¡La que ha sufrido tanto!
 ¡La que llenó el mar con llanto!
 ¡Cuando en tu suelo! ¡En tu propio suelo!
 ¡Tus hijos se morían!

Hto.

Para Templar la Mente

- ¡Por favor, no lo digas a nadie!
- 1.-EVITE LAS PREOCUPACIONES. Todos tenemos éstas, pero no hay que dejar que nos dominen.
 - 2.-EVITE LA PRECIPITACION. Nunca conviene apresurarse. Casi todos los especialistas opinan que la prisa no sirve para ganar tiempo, y que no es más que el resultado de falta de previsión.
 - 3.-NO DE PATADAS CONTRA LA VIDA. Esto quiere decir que nadie está exento de sufrir molestias o irritaciones, en su casa o en el trabajo, pero que no deben permitir que esto lo saque de sus casillas.
 - 4.-NO SE COMPAÑEzca USTED MISMO. El mejor antídoto contra esta actitud es la honradez combinada con el sentido del humor.
 - 5.-EVITE BUSCAR EN LOS DEMAS MOTIVOS DE CENSURA. Deje de pasarse la mayor parte de su tiempo tratando de descubrir lo que los demás quisieran decir o dejaron de decir.
 - 6.-NO SE PONGA OBJETIVOS DEMASIADO ALTOS. Cuando lo que trata usted de lograr en la vida está demasiado alto para sus capacidades, lógicamente tiene que sentirse defraudado.
 - 7.-RECHACE EL SENTIMIENTO DE CULPABILIDAD. La conciencia es algo muy bueno que todos debemos cultivar, pero no tiene objeto estarnos acusando constantemente por faltas pasadas que ya no tienen remedio.
 - 8.-PROCURE NO SER DEMASIADO TIMIDO O SENSIBLE. La persona muy tímida o sensible construye en torno de ella una muralla que la priva de las mayores ventajas de la vida.
 - 9.-NUNCA TRATE DE HUIR DE SUS EMOCIONES O DE COMBATIRLAS. Aprenda a vivir con sus emociones, controlándolas con fuerza de voluntad.
 - 10.-NO SE PASE LA VIDA ANALIZANDO USTED MISMO SUS PENSAMIENTOS. No trate siempre de descubrir por qué hizo usted determinada cosa.
 - 11.-PROCURE ELEVARE LA CONFIANZA EN SI MISMO. Cuando no tenemos confianza en nosotros mismos, esto es una manifestación de disgusto por nuestra actuación en la vida.
 - 12.-EVITE LA ALIMENTACION POBRE O INADECUADA. La nerviosidad, la sensación de fatiga y los trastornos emocionales pueden ser causados por una alimentación deficiente.
 - 13.-EVITE EL INSOMNIO. El sueño tranquilo y suficiente es una de las cosas indispensables para la felicidad.

HISTORIA DE LA MEDICINA

La gente siempre ha tenido temor a los cadáveres, y esto desde tiempos inmemoriales. Las autoridades tanto civiles como religiosas, prohibieron durante siglos, que el cuerpo humano se diseccionara, o sea que se abriera, para el estudio de lo que los investigadores pretendían, para así, aumentar sus conocimientos anatómicos. En realidad el estudio de la anatomía se demoró durante más de mil años.

Parecerá raro, pero el primer esfuerzo que en forma se hizo para estudiar el cuerpo humano, lo llevaron a cabo los grandes artistas del Renacimiento, con Miguel Ángel y Rafael a la cabeza. Uno de los que más destacaron en este aspecto fue Leonardo da Vinci, que intentó dibujar los cuerpos con mucho realismo, más del que hasta entonces se había puesto, y así cuidadosamente examinó la forma de la estructura ósea y de los músculos. Pero no satisfecho con eso, diseccionó más de treinta cadáveres e hizo grabados y dibujos de la mayor parte de los órganos internos, de las venas y de las arterias.

Posteriormente, un doctor llamado Andreas Vesalius (1514-1516), médico belga, convirtió el estudio de la anatomía en una práctica perfecta y absolutamente reconocida. Él, para poder tener la materia que necesitaba en sus estudios, robaba los cuerpos de los criminales y de los asaltantes de caminos que eran ajusticiados colgándolos de las ramas de los árboles.

Vesalius hizo su carrera de médico en París, y más tarde se trasladó a la Universidad de Padua, en el norte de Italia, donde dio clases de anatomía. En 1543 publicó un libro ilustrado titulado "El funcionamiento del organismo del hombre".

El siguiente avance importante en el conocimiento médico ocurrió en el año de 1627,

cuando un doctor inglés, llamado William Harvey, descubrió la manera en que la sangre circulaba por el cuerpo, trabajando como ayudante en el Hospital de St. Bartolomé. En Londres, efectuó uno y mil experimentos tanto en animales como en seres humanos, y finalmente llegó a la conclusión de que el corazón no es sino una bomba que manda la sangre, por medio de las arterias, a todas las partes del cuerpo, y que las venas son las encargadas de regresar esa sangre nuevamente hacia el corazón. Halló también que había en la viscera cardíaca unas de las válvulas que eran las que hacían fluir la sangre en una sola dirección.

Posteriormente, en ese mismo siglo, se logró otro gran descubrimiento. Este se debió principalmente no a un doctor, sino a un químico. Fue también un inglés de nombre Robert Boyle. Este científico descubrió que el aire tenía substancias que podían medirse y pesarse. Luego en el siglo XVIII un inglés, Joseph Priestley y un francés, Antoine Lavoisier, trabajando cada quien por su lado, encontraron que el aire era una mezcla de oxígeno y nitrógeno y que mientras más duro trabajara el cuerpo, más aire necesitaba para poder seguir funcionando correctamente.

No obstante, y muy a pesar de todas estas teorías, tanto el siglo XVII como el XVIII, empezaron sin que hubiese en ellos grandes cambios en el tratamiento de las enfermedades. Los remedios más populares seguían siendo las sangrías, las purgas y las dietas.

La viruela, el sarampión y otros males que en la actualidad son problemas menores, se volvieron verdaderas calamidades en aquellos tiempos.

Mas ya a finales del siglo XVIII las cosas empezaron a cambiar notablemente tanto



Durante muchos siglos se consideró que las sangrías eran una cura infalible para muchas enfermedades. No obstante, en gran cantidad de ocasiones este tratamiento era fatal. La ilustración muestra a un médico del siglo XV con dos pacientes.

en Europa como en América. En el campo de la industria empezaron a aparecer las máquinas que el ingenio humano



William Harvey (1578-1657), descubridor de la circulación de la sangre.

inventaba para la producción en masa de mercancías. Se erigieron talleres y fábricas, y la gente, que hasta entonces en su mayor parte había vivido en el campo, se movilizó hacia los centros urbanos para trabajar en la industria. Crecieron los barrios bajos en las grandes áreas industriales, en los alojamientos se carecía de aseo, de lavaderos y de servicios sanitarios. El agua escaseaba y la basura duraba mucho tiempo diseminada por las calles; las enfermedades y la muerte merodeaban por doquier.

Y entre todo eso se lograron dos avances terriblemente significativos: en el primero tuvieron que ver un chamaco de ocho años, James Phipps, lechero, y un doctor de Gloucestershire, llamado Edward Jener. Este había oído decir que a los lecheros que diariamente ordeñaban sus vacas jamás les daba la viruela. En un día histórico de 1796, vacunó a James Phipps con la pus de las ubres de una vaca, varias semanas después, con virus de la viruela y con esto se comprobó que el chamaco permaneció inmune a la enfermedad. Posteriormente se

usó la vacuna para prevenir, con éxito, otros males.

El segundo avance se relacionó con el tratamiento a los enfermos mentales. Las víctimas, hasta entonces se les reclusa en lugares sucios y se les trataba con gran crueldad. En 1766 el Dr. Phillippe Pinel, francés de nacimiento, obtuvo permiso para que se desencadenara a 50 pacientes para que él los cuidara. Fue él quien dio el primer paso para el cuidado de esa pobre gente.

Después de estos primeros avances de la ciencia, le siguieron muchos más, hasta llegar a los trasplantes de órganos completamente complicados como son: el corazón, riñón, pulmón, etc. Estos avances no pararon ahí, sino que seguirán muchos más hasta llegar a combatir enfermedades como: la lepra, la embolia, el cáncer, la diabetes, y... después de esto... ¿qué seguirá? Lo dejamos a su imaginación.

C. P. Juan Castillo Carrasco



Bajando de la horca los cadáveres de los criminales ejecutados, para hacerles la autopsia. El doctor Andreas Vesalius utilizaba sus cuerpos para estudiarlos.



HORIZONTALES

- 1.—Reptil que tiene la facultad de cambiar de color.
- 2.—Miembro de que las aves se sirven para volar.
- 3.—Del color del cielo sereno.
- 4.—Prep. inseparable que indica negación.
- 5.—Hoyo profundo, abismo.
- 6.—Tercera persona del verbo tener.
- 7.—Correas que sirven para atar.
- 8.—Arbusto del Oriente o infusión de estas hojas.
- 9.—Tener amor.
- 10.—Ultima letra del alfabeto hebreo.
- 11.—Acción de superar o vencer.
- 12.—Altar en que se ofrecen sacrificios.
- 13.—Lugar destinado en Roma para espectáculos públicos.
- 14.—Gobernar como capitán.
- 15.—Cólico violento.
- 16.—Nudo, vínculo.
- 17.—La doceava y cuarta letras del alfabeto.
- 18.—Art. determinado, género masc., singular.

- 19.—Hoja delgada de masas de harina y agua.

VERTICALES

- 1.—Armazón para acostarse.
- 2.—Parte arqueada y saliente de una vasija.
- 3.—Carencia de fiebre.
- 4.—Apócope de mamá.
- 5.—Lugar donde viven garzas.
- 6.—Nombre propio masculino.
- 7.—Nombre de la doceava letra del alfabeto.
- 8.—Hija de su hijo (descendiente).
- 9.—Fruto comestible del limero.
- 10.—Pequeño arillo, pendiente.
- 11.—Tiempo, periodo.
- 12.—Cocimiento que se hace de una cosa con su propio zumo.
- 13.—Terminación verbal.
- 14.—Río de la U.R.S.S. (nace en los Montes Urales).
- 15.—Hoja seca fabricada de vegetales, sirve para escribir.
- 16.—Cinematógrafo.
- 17.—Yodo.
- 18.—Miembro de que las aves se sirven para volar.